





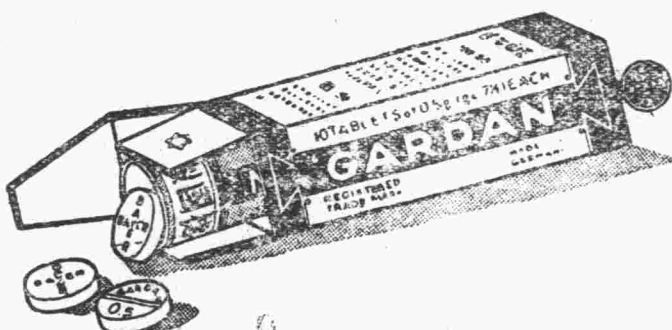
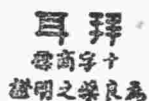
## The Dictionary of Abbreviations

(T22)

電報掛號  
二八七線有無  
二八七一

● 發行 所上 海康 腦脫 路康 樂里 軍事 新聞 社 ●

當加



本報呈奉  
司法院  
批准於一切  
法律廣告須  
經登載

內政研究月報 慶祝兒童年特刊  
兒童保護與教育 號 專

我國兒童保護事業應有設施  
日英美德法四國兒童保護事業  
嬰兒保護事業的新目標  
精神衰弱兒童的醫療與保護  
身體缺陷兒童的保護與教育  
低能兒的原因及其教育

蔣英女士譯  
戴健標譯  
月寒譯  
胡定安譯  
戴健標譯  
戴健標譯

一個婦人的兒童保  
在黑暗中的兒童  
兒童的環境  
矯正兒童的頑皮法  
兒童的零  
兒童保護的實

[illegible]

中華民國二十一年一月六日

中華書局

院長居

呈請登記司法行政處，令行河北高等法院，北平各級法院，公示佈告，關於非訟事件，應以登報為要件，並令最高法院，中央公務員懲戒委員會，將各項公布文件，即寄刊登，以昭信實，此知由。

呈請：昨請校商可。除分別函達令外，令行批承知照。此佈。

本報出版以來因言論公正消息敏捷定價低廉行銷普遍廣告效力之大已爲一班讀者所公認茲已呈奉

**國民政府司  
法院批准關  
於一切法律  
廣告須經登  
載華北日報  
始能生效**

(司法院原批製版照刊如上) 倫蒙

定閱或惠登廣告無任歡迎

社址北平王府井大街

超等老牌烟

政存牌



攜帶便利

十枝裝







# 日衆院昨日檢討 對蘇聯外交方針

## 陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備 交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備

【東京二十三日中央社電】衆議院昨日對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 船田中質問 陸軍小冊子

【東京二十三日中央社電】衆議院昨日對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 救濟金問題 引起大論戰

【東京二十三日中央社電】衆議院昨日對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 長谷川 英下院昨通過 國防經費案

【倫敦二十三日中央社電】英下院昨日通過國防經費案，長谷川宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 海軍預算將於下週發表 舊巡艦及營房均將改建

【倫敦二十三日中央社電】英海軍部將於下週發表海軍預算，舊巡艦及營房均將改建。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 日本外交政策 社會機構失去均衡

【東京二十三日中央社電】日本外交政策社會機構失去均衡，社會機構失去均衡。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 德正式通告國聯 不參加資源委員會

【柏林二十三日中央社電】德國正式通告國聯，不參加資源委員會。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 日積極發展航空 以得款建築全國機場

【東京二十三日中央社電】日本積極發展航空，以得款建築全國機場。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 法教授批評 日本外交政策

【巴黎二十三日中央社電】法國教授批評日本外交政策，社會機構失去均衡。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 英美德通商關係 經濟使節定三四月間啟程赴歐

【倫敦二十三日中央社電】英美德通商關係經濟使節定三四月間啟程赴歐。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 日本內閣的解剖 （下）

【東京二十三日中央社電】日本內閣的解剖，（下）。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 華北日軍瓜代 新遣來華部隊即行抵青

【天津二十三日中央社電】華北日軍瓜代，新遣來華部隊即行抵青。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 保定公園 昨舉行開幕典禮

【保定二十三日中央社電】保定公園昨舉行開幕典禮。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 津順平號輪 昨在寧河被劫

【天津二十三日中央社電】津順平號輪昨在寧河被劫。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

【天津二十三日中央社電】津順平號輪昨在寧河被劫。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 劉時請假兩週 昨由蘇轉杭返贛省親

【南京二十三日中央社電】劉時請假兩週，昨由蘇轉杭返贛省親。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 津浦鐵路 昨發生火警

【天津二十三日中央社電】津浦鐵路昨發生火警。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 哈爾濱 昨發生劫案

【哈爾濱二十三日中央社電】哈爾濱昨發生劫案。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 法官訓練班 第二期

【南京二十三日中央社電】法官訓練班第二期。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 增聘二委員 冀察經委會

【冀察二十三日中央社電】增聘二委員，冀察經委會。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 昨由港赴滬 胡木蘭等

【上海二十三日中央社電】昨由港赴滬，胡木蘭等。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 津浦鐵路 昨發生火警

【天津二十三日中央社電】津浦鐵路昨發生火警。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

【天津二十三日中央社電】津浦鐵路昨發生火警。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 增聘二委員 冀察經委會

【冀察二十三日中央社電】增聘二委員，冀察經委會。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 昨由港赴滬 胡木蘭等

【上海二十三日中央社電】昨由港赴滬，胡木蘭等。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 津浦鐵路 昨發生火警

【天津二十三日中央社電】津浦鐵路昨發生火警。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 哈爾濱 昨發生劫案

【哈爾濱二十三日中央社電】哈爾濱昨發生劫案。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 法官訓練班 第二期

【南京二十三日中央社電】法官訓練班第二期。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 增聘二委員 冀察經委會

【冀察二十三日中央社電】增聘二委員，冀察經委會。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

# 昨由港赴滬 胡木蘭等

【上海二十三日中央社電】昨由港赴滬，胡木蘭等。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。

【上海二十三日中央社電】昨由港赴滬，胡木蘭等。衆議院昨日在衆議院對蘇聯外交方針進行檢討，陸外兩相宣稱蘇聯遠東軍備交涉關鍵須蘇撤廢遠東軍備。



維杜與加里西亞間之  
現正從事整理其新獲  
地，國民軍方面，承  
軍現又大舉進攻，惟  
杜被圍攻，已有四次  
西亞爲  
令弗朗  
委會所  
，各國  
戰士奈

認爲此事，純屬內政問題，自不願討論之。

【柏林二十二日中央社哈瓦斯電】外長牛頓特，奉命聘訪美國，行抵維也納時，至是工黨議員威金生女士發

參與盛典，阿比西尼亞與西班牙共和政府，亦均在邀請之列，至德國政府將派何人代表前來，則渠所不知云。

將不免重然，意國在此種情況下，或將拒絕正式遣派代表參加典禮，惟英官方則希望得與意國協妥辦法，謂邀請阿國代表，僅係一種表示。

八 二  
十 甲 二 十  
三 一 三 二 四  
號 號 號 號 號

記載類  
各種別

判，力求  
編印優良  
廣告效力  
特銷

確消息；  
容充實；

社址：廣州七甫路  
篇幅：每日增刊  
幣角：每張一角

光復中路七



幾個有關英語教學的中等教育問題（專輯）……王世木  
零售每冊國幣五分，預定全年五十冊，二元三角，半年二十五冊，  
一元二角，郵費在內，國外郵費另加。



版 出 三 期 星 每

## 王 甫

即成鋼骨混凝土的建築物。鋼骨混凝土能兼其鋼了。鋼骨混凝土的優點。與混凝土的優點。混凝土的耐用性極高，頗能抗火的耐火性極高，頗能抗火。

其強度。合此二種材料則兼具有優點，而不露其缺點，這是鋼骨混凝土所以可貴的地方。

## 國際植物學命名法

(續) 崔徵譯

### 第十四節 拉丁文為國際語言

出版品欲使植物學者普及了解，必用廣知之語言記載之；出版或記載新種或新屬，拉丁文被選為最適當之文字。舊日多數植物之特別屬記，以拉丁文寫之，凡有正確訓練系統之植物學者皆應知之。植物之主要記載可用任何言語，但於一九三二年後，有效之名稱必有短小之拉丁文記載。

### 第十五節 法規應用例

林奈於一七五三年第一次定普通或挪威虎尾標名為 *Pinus Abies*，此時後又有其他八種名。自一八九〇年多數學者用 *Picea excelsa*，少數用 *Picea Abies* 及極少數用 *Picea vulgaris*。由命名法規找出正確之名稱，所有之屬名依照年代次序逐一審查，何為合法(參考九節)，種名可用於已定屬名 *Picea*。各種不同名稱如下：—

*Pinus Abies* Linn (1753)  
*Abies Picea* Mill (1768)

*Pinus Picea* Du Roi (1771) ; not of Linn (1753)

*Pinus excelsa* Lam & D. C. (1805)  
*Picea vulgaris* Dietrich (1834)

*Picea vulgaris* Link (1830)  
*Picea excelsa* Link (1841)

*Picea Abies* Karst (1880—1883)  
*Piceus Abies* Linn (1753) 為合法之名稱，因其為命名及記載此種第一人。無論 *Picea Abies* 組合，是否已出版其他異種，第一種名 *Abies* 必用於 *Picea* 屬。但仍非正式名稱，依國際法規必認為 *Picea Abies* (Linn) Karst。

如前例：銀樅 *Abies alba* Mill 有許多不同之名稱，曾用以表示此樹。

*Pinus Picea* Linn (1753)  
*Abies alba* Mill (1768)

*Pinus pechinata* Lam (1778)  
*Abies pechinata* Lam & D.C. (1805) ;

Not of Girdl (1792) nor of Pourlet (1804)  
*Abies Picea* Bruff & Fungertl (1825) ;

not of Mill (1768)  
*Abies excelsa* Link (1827)

*Pinus picea* Linn (1753) 為一合法名稱，且 *Picea* 為第一次之種名，故無論有無障礙必須保留之。

(參考九節)

*Abies Picea* 之組合實為 *Bruff* 與 *Fingertl* 於一八二五年所定，但為必須遺棄之同名異物。

*Abies picea* Mill (1768) 為挪威虎尾標名稱之一。

第二名稱 *Abies alba* Mill 為銀樅之名稱，採用於國際法規。

(續)

崔澂譯

出版品欲使植物學者普及了解，必用廣知之語言記載之；出版或記載新種或新屬，拉丁文被選爲最適當之文字，舊日多數植物之特別記載，以拉丁文爲之，凡有正確訓練系統之植物學者皆應知之。植物之主要記載可用任何言語，但於一九三二年後，有效之名稱必有短小之拉丁文記載。

你知道麼？  
？？  
？？  
？

「電機洗染」是怎麼一  
回事？

常看見門口上寫着「電機洗染」四個字，這種洗染店，當然是比較「規模宏大」的。但是我們仔細研究這個名字，就覺得他很容易引起人家的誤會。便人以爲把衣服送到他那里，一定有一個很巧妙的機器，通上電以後，就會給你把衣服染好了。其實，事情不是這樣簡單！衣服送到他那裡，也是一樣用藥劑來泡他，不過，因爲機械發明，用機械較入工省力而效率高，所以所有的洗染店，現在都用機器來作浸染中間的工作。譬如：以前是用人力來搗練在染料裏的染件，現在用機器來壓榨，從前染完以後，是用人力來拉伸他，延伸牠因染色而發生的收縮來。

這又是一個名不副實的名詞，常從廣告的口裏聽到因爲他常說：「這布是『電光線』的」。許多人以爲「電光線」的所以比平常棉線光澤，一定是借電的作用來加上的光。還許是加上的「電光」哩！諸位要明白，「電光」是有的，在夏天大雨時，閃閃閃，就是地地道道的「電光」，還有時在街上看見電線上發出藍色的火花，那也是「電光」，真是從「電」發生出來的元。

再從「光」字上解釋，尤其是空中遊行，永遠不停止的一件東西，有時以透過透明的物體，有時用眼睛來看牠而不能用來換牠。除去日月光以外，當然的光外，我們還可以用電用來發光，如果我說「銅牌擦亮後能發光」，這話就錯了，因爲銅自己不能發光，非得要人家發的光，牠自己才放光。這光並不是從自己身上出來的，諸位可以試試，拿電燈發很好的磷版，現在這種步驟也借機器來作，這種機器一方面往長裏拉，同時寬的方面也伸力，於是布就收縮的不很厲害了。以前染件的乾燥和壓平都很笨拙，現在也換成機器來幫忙了。

所以，「電機洗染」，意思就是拿電機作原動力，推動這些能作洗染工作的機器。並不是望名思義那樣簡單的一回事，換句話說，這些機器，也可以用汽機來轉動，那豈不可以稱爲「汽機洗染」了嗎？

總之，「電機洗染」，意思就是來表示洗染手續的新穎，拿「電機」來和「人工洗染」作區別。也就如「機器油餅」和「小磨香油」這種名詞的用意一樣！（仲輝）

「電光線」怎麼作的？

到黑屋子里去，看牠發光不發光？

一般人說「光澤」，或者說：「這東西很光亮」，意思就是這東西表面很光滑，放在有光的地方，牠會發亮（反射外來的光）

我們知道，光的波動是一種有能力的。這裏所說的光：可以說是包括各種輻射線——從超短波到熱輻射波。

普通經驗告訴我們：波長越短的輻射線，越能穿透物質。例如紫外線和X光線。然而，各種波長的光輻射線，究竟那一種波長最適宜於植物種子的發芽呢？我現在就把美國農業部裏的研究結果，介紹給大家。

一位博士名叫 I. H. Thurt，作的這種研究。他的結論是：

如果植物種子被綠色光紫色光，一直到超短波光時變所阻礙，短波光上

回到原題。「電光線」是把棉線來使上一種手術，使牠外表光澤。手術是用的壓力，使棉線經過兩個很緊靠的滾輪來壓榨，於是就變成有光澤的錢了。工廠裏的工人，把這步手續叫作「上光」，而生出來的線叫「電光線」。

「上光」的作用全在壓力，很多的例子可以證明：

（1）洗衣房裏拿熱滾子來壓西服硬領，目的使牠光澤。

（2）皮鞋店裏的皮匠，拿木棍的邊來磨皮鞋底的邊緣，目的也是使牠發光。

（3）諸位用硬而滑的東西，用力往紙上或布上劃，可以看得一條亮紋。這就是被劃的一部分有了光澤了。

說到這裏，「電光線」的光澤，是用機器上上的，也許是用機器。也說不定用別的機器！並不是拿「電」來給線「上光」！更不是給線上「電光」！（仲輝）

「色光」和植物的發育有關係嗎？

芽了。

只有長一點的波長的光，在光譜上綠色光以上的例如黃紅，一直到熱波，才能幫助種子發芽。

如果一粒種子，用長波輻射線照射過以後，又被短波再照射，牠的發芽機能也會失掉的。

從他實驗的結果，我們也能够以事實來證明。植物種子喜歡長波，長波裏還包含着熱波。當然，植物種子離了熱是不會發芽的。再說最怕短波，因爲短波能損壞細胞組織。諸位大概都知道的，紫外線和X光線是能殺菌的。「死光」，也是短波裏真的

塔致談

首都 中央 日報 言論 公正 消息 靈通 廣告 效力 偉大 本社 茲承 該報 以便 利本 市各 界起 見委 託本 社代 理接 受廣 告並 訂閱 日報 週報 凡以 廣告 及訂 閱該 報者 請即 移至 本社 接洽 爲荷

鳴此大搜瀝華城常業鄰  
謝沉二遊水衝飲忽人  
忱肴料丸確會醫輕得素  
如按六會覽院醫病任  
期方付除染劉藥病作  
痔脫淋根之君並染除  
社愈完獨當清沸末及於  
彼特不水即血與獲妻去  
與此意兩買搜費父子冬  
謝登夫瓶來毒及今痛痛  
一報歸淋清九南經苦茫  
以如瀉血淋新東異古花

性質純淨香能去污一經塗上立奏清涼止痛  
 口速愈之功山東無棣縣政府第五科陳慶璋君  
 鄙人前在濟南脚傷車跌致成爛瘡處輕微未  
 注意即便來棧不用料傷於脚上濕次漸變壞竟  
 卽告愈又此膏用於脚上遇疾亦甚有效  
 一常備如意膏於家中則月遇割破灼傷  
 燙傷跌損癰裂折拆凍傷或濕疹疥癬疥癬  
 癢癢面疹癰癰君可省卻不少煩惱與痛苦  
 也各藥房皆有出售或函購每盒七  
 角四五一號韋廉士醫生藥局不取



請用  
 如意膏

勿忽輕傷  
 速塗如意膏以免惡果

創傷雖輕  
 亦能受毒  
 醜禍破皮  
 醜能破皮  
 膚稍破隨  
 謹防入病  
 皆不侵論  
 以菌不侵  
 苦不侵論  
 何輕傷均  
 應速塗膏  
 意速塗膏  
 果速塗膏



SHE-KO  
 OINTMENT  
 如意膏

奉送萬一益腎丸

腎中奇靈

論腎虧之症，方於論。若勞傷過度，精神不振，腰酸背痛，頭暈目眩，耳鳴眼花，心跳不寧，夜夢遺精，小便頻數，飲食無味，面色萎黃，四肢無力，此皆腎虛之象。本丸專治此症，功效如神。凡患此症者，服之立見奇效。此丸乃選用名貴藥材，遵古法炮製，誠為補腎之聖藥也。

每盒一元，每打十元。外埠加郵費。總發行所：上海英大馬路。分發行所：各埠各大藥房。

會賢堂

[illegible]



( No : 778 )

無  
文

文學學習。不錯，古往今來的外國文學，無不是一部有生命力的作品，總是活生生地描出了特微底的人物來的。譬如我們最熟悉的歌德寫的維特，西萬提斯寫的堂·吉珂德，莎士比亞的哈姆來特和屠格涅夫的羅亭，果戈里的乞乞科夫，都是典型，是到處可以見到的。這就是說，堂·吉珂德和哈姆來特等人物，永久不變的。需要變換的，只是形式。即如騎士服裝或長矛劍刺之類吧。然而，這完全是錯誤了。人物是活的，是變化的。要描寫人物，以眼前的活的人物為標本，是要比從過去的書本中的人物標本要多得多。自然，書本中可學習的也非常多，但我以為那根本不是那已被描出的人物，而是作者的那種描寫人物的方法。

般拉非奧維特式的郭如鶴；這些人物，都是出色的人物。假如要學習，那麼這些人物都是很好的標本吧。

不過，這裏有值得注意的一點在。那就是：我們所謂向這些人物學習，單是把人物化了裝搬場的摹倣呢？還是怎樣？

我說：「搬搬場的摹倣」恐怕是踏大了一照例不應有類似的笨觀念。不過，類乎此的觀念，事實上也是有的。那就是：標本式的。有些人以為：我們要描寫人物，應該將外國的名作學習而學習的方法，就是把那些已經描好了的

古往今來的人物，就使同是優異可敬的勇士，就使同是傷痛的懷疑主義者，本質上也決不能相同的。決定這本質不同的，是這同的現實。堂吉訶德是追慕中世紀的騎士日內的西班牙人，但假如今日的瑪德里，我們能見到本質上同堂吉訶德完全一樣的人麼？堂吉訶德一樣勇的勇士，是有的，但恐怕不能再是荒唐地大戰風車的騎士了，而是沉着關切到真實的敵人搖搖盪盪的市街戰鬥員了吧。關於這，我們為羅維下爾斯基的「解放了的堂吉訶德」是可以作為一個力證的。

不過學習已往作者描寫人物的方法，也還不是死板的學習，而要活用。要能活用，就必須先對已往作者的描寫方法能識解，能判別，而且能快擇。

在任何作品的人物描寫上，不祇在技術（刻劃出人物來的手腕）上各行其是，就是作者描寫態度上，也各不相同的。這種描寫的態度和客觀的兩種。這里所謂主觀的態度，就是作者不顧現實，觀念的態，創作出人物；反之，客觀的態度則針對現實，創造出有現實性的人物。

(九)

安得列·紀德作  
堅然譯

我的思想，  
今天，都變爲空虛了。在你旁邊來。你看，我的頭在你的心底下！昨天的時候，我不能再走了嗎？  
我不願再去了嗎？  
什麼？你不想去外邊了嗎？  
我不願再去了嗎？  
這還求什麼快樂呢？  
我追求快樂嗎？  
我雙親的兒子是誰。  
我再說一遍吧：你們兄弟，你們兄弟，你們兄弟。  
你說這些話，是為了要像你的兄弟。  
你沒有和他爭執的事。這次旅行使我厭倦了。  
真的，比他更煩瑣的事了。  
我可憐的孩子！你一定不是每晚有床，每食有桌啊？  
我的苦楚就是吃什麼，多半是生的或爛的野果。餓了那能擇食？  
日中的太陽，半夜的寒風，沙漠裡的流沙，足履的棘刺，都沒有阻止我前進，只有我應該服務……

五

王荳蔻

態度，描寫出來的人物往往就是現實的人物，而在主觀態度下描寫出來的人物則是空想的人物。現實的人物（文學作品中的）會有血有肉，他們在作品故事里的一切言語和行動，是他們自動說和自動作的，

又譬如，在《金瓶梅》裏，描寫一個妓女，描寫一個賈家下層階的人物也許是比較便當的事情，但也往

作者不過給船裝飾和佈置而已。但是空想的人物却沒有獨立的生命。他們也許好好地被作者描出了過真的面貌，甚至穿了過真的言語的服裝，但是他們的言語和動作，並不是在發覺和動作，而只是在發覺作者的安排。他們其實不是人，他們不過是作者心理矛盾的表現，在和往當歸於主觀。不過史達倫却有一種可驚的精細：他描出了當時法國藝術的氣質，階層藝術的前衛的氣質，而同時，他無端地描出了他們那無端唯恐描出的階層所排擠的懷疑的心情。這種精細小資產者的心理矛盾的表現，在和

物，文學是表現社會生活的，而作品中的人物的心理或實際行動的，是表現這實際生活的工具。因此，倘使作品中的現實的行動不是客觀的，現實的，那就不能表現出社會生活的真實來。」主觀地描寫了人物的作品所能表現的，只是作者一個人牽動的便鏡戲。

浪漫主義的文學作品，大抵主觀地描寫人物，譬如法國的德賽，俄國沒有特別的優秀的人物描寫。他的一九七八年，「列·米特拉勃爾」等作品中的「米特拉勃爾」，大都不是實實在在

史達恩爾時代的作品中是隱晦的。但當這就因為，所以沒有看見了，因為他客觀地看自己和自己同階層的人物之故。

這種客觀地描寫人物的態度，到寫實主義就有了更廣的發展。最好的例子是巴爾扎克和果戈理。巴爾扎克和果戈理描寫人物的態度，是完全站在社會的觀點，立場上的。他們描寫的人物不單是同一（作者）同階層的，更廣及於別的各階層。但階層的分級雖異，其各為獨立的典型則一。在我們，巴爾扎克也許還生疏一點，果戈理却是相當熟悉了——我們已看到

品中的人物身上，看不到現實的人生的真雜的多樣性，而是機械地觀念的地發揮着自己的思想，和感情的精華。甚至在那些人物的戀愛活動上，也一律依照了（他「意識」）自己的抽象理想。尤其在描寫羣衆的集團場面時，更可顯出描寫俄的描寫之主觀來。我們知道，凡集團，總是由各個單獨的人成立起來的，理描寫集團必須不忽略那各個的個人。但費俄却只把集團當作一個抽象的概念而描寫着。——

費俄描寫的人物大抵沒有現實的獨立性。因此，他的作品中雖能因其他事件，而發生故事，但

我們是抽象的傀儡。他們能忘記乞乞科夫的名字麼？不能。由這些社會組織起來的當時俄羅斯社會的情形是：如何地壓屈和細情。我們看到了一時期的俄國史。假如我們能做一個十九世紀的俄國人，大概可以按着「部」「死魂靈」，去找出同我們現在從書上觀察到的完全一樣的乞乞科夫來的吧。

可驚地活躍的人物，是要在客觀的描寫下才能得到的。我們從「才」的大作家學習，必須學習到這一種描寫人物的態度。這一種學習並非容易。相地，索動魄

義主民三揚闡國……黨爲

宗旨純正 消息翔實 排法新穎

一、電報外社不折算九郵先報在寄二每併兩洋及歐角元月一漢香角元月一西蒙新元元年角元角月月元日國一五三售每本  
二、南亞南道分北計五票惠書內費角元月寄日一南美一每門部一（九一每藏古鐵一十全四五半八二一三一本及本處分售份額

[illegible]

光真 安平

兩院不日同時公演

聯華公司最高榮譽大貢獻

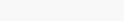
緬爛無  
瑪琳黛碧  
查理鮑爾

比價 作傑前空

\_\_\_\_\_

一九夜半三日  
刻點場半點場三點場 **場三天今**

！權界光 產代劃燈映白銀高裝最本：霸之光弧  
威的學 物的時！射動光懸置新院


 緬怨綿綿  
 哀深詠詠  
 放名龍冷  
 家史生畫  
 伯華史生  
 畢生畫史  
 情華史生  
 藝華史生  
 鉅片  
 星巨之獎牌金院學術藝藝榮

英宮艷史  
飯糲曝血  
記主角  
**賈利勞頓**  
名滿全世界  
譽滿九洲  
最成功作

[illegible]

001111

光真 安平

刻一點九      半點五      點三      場三演開天今

美艷名星 菊 翹 夫人 賈 寶 蓮

主演  
 利葛倫  
 合演

名浪滑熱緊輕  
片漫稽烈張快

愛奪懷個從的敵他  
人回抱新另方創用

畫炭演加

這是她  
 驚人結  
 本片在  
 熱開演  
 烈烈歡  
 個戶三  
 掃個戶  
 帶帶星  
 是是星  
 門百  
 輾等  
 輾等  
 輾等

警察二百名  
救護車一輛  
得到的  
婚禮物  
上海大光明大戲院  
受全滬仕女們  
正個是  
益物於



最末三場

點九場夜 半點五 點三場日

攝合險  
製作隊

傑偉驚寫探百耗公林蘇  
作大人實險萬資司飛聯

之成之極小扶爲以柘努然與  
偉人奇世民助利科驅力門大  
踰類觀上族弱器學士開爭自

巨偉  
片大

**靈肉之**  
 父兄 弟夫 子婦 人親 都為 惡類 身成 從容 演  
 林楚楚 黎莉莉 葛佐治 蕭華 蕭華  
 溫容 蕭華 蕭華 蕭華 蕭華  
 (諸星合演)

血之前！從身惡人都，弟父  
戰靈未演容成，類爲朋，子  
肉有成赴仁而的孫友夫，  
大的空義，捨罪救，婦兄











各地新聞

救濟食糧

綏省擴大春耕

省府規定辦法六條

令各縣切實遵行

【綏遠訊】省府為救濟食糧，並擴大春耕，特令各縣切實遵行辦法六條：(一)各縣應將春耕貸款，一律撥充春耕之用，不得挪作他用。(二)各縣應將春耕貸款，一律撥充春耕之用，不得挪作他用。(三)各縣應將春耕貸款，一律撥充春耕之用，不得挪作他用。(四)各縣應將春耕貸款，一律撥充春耕之用，不得挪作他用。(五)各縣應將春耕貸款，一律撥充春耕之用，不得挪作他用。(六)各縣應將春耕貸款，一律撥充春耕之用，不得挪作他用。

復興粵省絲業

各地銀行界舉辦貸款

【廣州通訊】粵省絲業，近年來因受各種因素影響，已呈衰落之勢。為復興絲業，各地銀行界已舉辦貸款，以資周轉。據悉，此次貸款之辦理，係由各銀行聯合辦理，其貸款之用途，專為發展絲業之用。目前，絲業之復興，已見端倪，各地絲農，亦紛紛開始春耕，絲業之復興，已見端倪。

晉縣久旱

村民紛紛搬遷

【晉縣通訊】晉縣久旱，村民紛紛搬遷。據悉，晉縣自入夏以來，久旱無雨，土地乾裂，村民生活極端困苦。為求生存，村民紛紛搬遷，尋找水源。目前，晉縣之旱情，已達極點，村民之生活，已陷入絕境。

察省廿五年

行政總報告

(續)

關於教育：省府為改進教育，特令各縣切實遵行辦法六條：(一)各縣應將教育經費，一律撥充教育之用，不得挪作他用。(二)各縣應將教育經費，一律撥充教育之用，不得挪作他用。(三)各縣應將教育經費，一律撥充教育之用，不得挪作他用。(四)各縣應將教育經費，一律撥充教育之用，不得挪作他用。(五)各縣應將教育經費，一律撥充教育之用，不得挪作他用。(六)各縣應將教育經費，一律撥充教育之用，不得挪作他用。

魯黃河下游

冰凌解通

【濟南通訊】魯黃河下游，冰凌解通。據悉，魯黃河下游，因受寒流影響，冰凌封凍，交通受阻。經各方努力，冰凌已解通，交通恢復正常。目前，魯黃河下游之冰凌，已完全解通，交通恢復正常。

察省田賦

開始徵收

【察省通訊】察省田賦，開始徵收。據悉，察省田賦，已開始徵收。目前，察省田賦之徵收工作，已全面展開。各地農民，亦紛紛繳納田賦。目前，察省田賦之徵收工作，已全面展開。

滬杭甬鐵路

全線七月一日通車

【杭州通訊】滬杭甬鐵路，全線七月一日通車。據悉，滬杭甬鐵路，已於七月一日正式通車。目前，滬杭甬鐵路之通車工作，已圓滿完成。各地旅客，亦紛紛乘坐火車。目前，滬杭甬鐵路之通車工作，已圓滿完成。

察教廳提倡

服用國貨

【察省通訊】察教廳提倡服用國貨。據悉，察教廳為提倡國貨，特令各縣切實遵行。目前，察省各縣，已紛紛響應。各地民眾，亦紛紛購買國貨。目前，察省各縣，已紛紛響應。

成立放足會

分期辦理

【察省通訊】成立放足會，分期辦理。據悉，察省已成立放足會，分期辦理。目前，放足會之成立工作，已圓滿完成。各地民眾，亦紛紛參加。目前，放足會之成立工作，已圓滿完成。

各地短訊

石門

【石門通訊】石門發生火警。據悉，石門發生火警，火勢猛烈。經消防隊趕到，撲滅火勢。目前，石門之火警，已撲滅。各地民眾，亦紛紛前往觀看。目前，石門之火警，已撲滅。

台

三

【台三通訊】台三發生火警。據悉，台三發生火警，火勢猛烈。經消防隊趕到，撲滅火勢。目前，台三之火警，已撲滅。各地民眾，亦紛紛前往觀看。目前，台三之火警，已撲滅。

縣

三

【縣三通訊】縣三發生火警。據悉，縣三發生火警，火勢猛烈。經消防隊趕到，撲滅火勢。目前，縣三之火警，已撲滅。各地民眾，亦紛紛前往觀看。目前，縣三之火警，已撲滅。

元氏

三

【元氏通訊】元氏發生火警。據悉，元氏發生火警，火勢猛烈。經消防隊趕到，撲滅火勢。目前，元氏之火警，已撲滅。各地民眾，亦紛紛前往觀看。目前，元氏之火警，已撲滅。

河

三

【河三通訊】河三發生火警。據悉，河三發生火警，火勢猛烈。經消防隊趕到，撲滅火勢。目前，河三之火警，已撲滅。各地民眾，亦紛紛前往觀看。目前，河三之火警，已撲滅。

新亞細亞月刊

廣告

本報為便利讀者起見，特設廣告部。歡迎各界人士，踴躍刊登廣告。目前，廣告部之業務，已全面展開。各地廣告，亦紛紛刊登。目前，廣告部之業務，已全面展開。

本報成立

廣告

本報成立，廣告部。據悉，本報成立，廣告部。目前，廣告部之業務，已全面展開。各地廣告，亦紛紛刊登。目前，廣告部之業務，已全面展開。

本報成立

廣告

本報成立，廣告部。據悉，本報成立，廣告部。目前，廣告部之業務，已全面展開。各地廣告，亦紛紛刊登。目前，廣告部之業務，已全面展開。

本報成立

廣告

本報成立，廣告部。據悉，本報成立，廣告部。目前，廣告部之業務，已全面展開。各地廣告，亦紛紛刊登。目前，廣告部之業務，已全面展開。

本報成立

廣告

本報成立，廣告部。據悉，本報成立，廣告部。目前，廣告部之業務，已全面展開。各地廣告，亦紛紛刊登。目前，廣告部之業務，已全面展開。

光陸電影院  
今日下午二點、六點、十點  
威廉保華  
大偵探唐納  
納唐探偵大

國泰電影院  
今日下午二點、六點、十點  
維金妮  
小妹妹  
小妹妹

中和戲院  
今日下午二點、六點、十點  
富麗  
擊鼓  
擊鼓

新亞細亞月刊  
今日下午二點、六點、十點  
廣告  
廣告

本報成立  
今日下午二點、六點、十點  
廣告  
廣告



者有中蘇兩國的音樂家

電影詩人孫瑜在製作「到自然去」後又提  
聯華出品孫瑜導演（一）  
「春到人間」觀後感

起創造光榮的新中國的任務。在隊伍中，玉哥帶著我回來了。

我們從這故事里可以領悟到一個正確的口號，那就是「以戰爭消滅戰爭」；孫瑜先生把這部片子用了很多的表現了社會黑暗的鏡頭來加強了片子本身的力量，但整個的片子，還是滿佈着詩的情調的；我們好像覺到「春到人間」的作者是由自然詩人慢慢地變為社會詩人。可是這種神話化的工作，還沒有完畢，孫瑜先生在處置社會問題的手法上，就不及他固有的純熟了。

了進來，反躬好安慰他道：「昨天的話，因為我心上不痛快，所以才把你罵了一氣，你也知道，我是這樣脾氣，說過後什麼事，也都完了。」韓嬌見周太太，好暗自好笑，知道老爺，一定又答應她什麼條件，所以太太，今天又變了一番臉色，便笑吟吟道：「太太罵我，便是愛惜我，我那有不知道的，現在劉三還在外面，是叫他去，還是留他在

陳慎言著

痛瘋各種制服

韋廉士醫生紅色補丸

祝長壽

痛瘋種類不一患處亦各不同惟無論如何其惟一治法爲清血益血俾其有力將致瘋之毒質一掃而清之韋廉士醫生紅色補丸即是善能清血益血之藥物且由此功能已曾治愈無數之痛瘋矣舉例以明之試閱下錄南洋檳城浮羅山背萬昌隆號祝長珠君之言可也

祝君書云「余近由香港來檳之際忽患痛瘋週身四肢骨節均痛不可耐行動維艱飲食不思腸亦不爽深感痛苦及抵檳城友人爲言韋廉士醫生紅色補丸可治斯疾爰購服之果奏奇效服不多時諸痛若失飲食增加較之病前尤爲強健無任心感」

韋廉士醫生紅色補丸統治血虧腦衰各症如血虛腦弱胃呆早老不眠各種痛瘋久病之後身體虛弱以及婦科各症業已屢試屢效男女老少無間寒暑莫不

## A black and white illustration of a man with a beard and mustache, wearing a traditional Chinese robe. He is sitting in a chair, looking down with a distressed expression. His hands are clasped together in front of him. To his left is a small round table with a steaming cup on it. The background is simple, with some vertical lines suggesting a wall or screen.

乾咳無痰人多視為嚴重謂為癆病起因其實如乾咳無須過慮因其前驅也易簡單而為韋廉士吸入止咳片所易治愈者也此藥片含在口中緩緩溶化立即揮化一種芬芳爽適平復力強治療效速之氣體止咳四川蓬溪四川廿一軍獨立第二旅一團營營部書記官姚煥卿君來書云「家母病咳一載有餘乾咳無痰口乾舌燥日夜難安後由敝介介紹試含韋廉士吸入止咳片不久咳即痊愈矣」

君如咳而有痰韋廉士吸入止咳片亦為對症良藥因此藥片原亦善於除痰也且不僅善於止咳嗽即傷風喉痛氣喘咳嗽管氣痰亦善治之各藥房皆有出售或逕向上海江西路四五一號韋廉士大藥房函購每大瓶八角五分小瓶六角郵力免



用韋廉士吸入止咳片

人們對於喉肺氣管以及全部呼吸器官務宜加意保護尤其是在天氣惡劣之時因彼時空氣中往往浮游無數萬傷風咳嗽喉痛氣喘枝氣管炎以及胸喉各症之病菌有機侵犯各該官而致疾韋廉士吸入止咳片殺菌力強治療效速正爲此時之保護妙品亦猶其爲其他時之保護妙品也只須于外出時含此藥片一枚於口中任其緩緩溶化即有一種芬芳爽適殺菌治療之氣體發出入鼻觀達咽喉下氣管而至肺之極隅由是各呼吸器官遂得保護免病菌之致疾矣

至於治療咳嗽傷風及一切喉胸疾患韋廉士吸入止咳片亦一樣靈效即如浙江寧波王家村王增昇君來書云「去春余患咳嗽傷風且兼喉痛遍服各藥均無效驗後含韋廉士吸入止咳片各症悉愈云云便可知矣各藥皆有出售或逕向上海江西路四五一號韋廉士醫生藥局函購大瓶每瓶法幣七角五分小瓶六角郵力免收



這本書是可供一個  
的參考。

本書是可供一個參考。

[illegible]

演劇概論

徐公美編

至少，編者在這裏，體系方面，給我們一個清新面貌，因為對於戲這部門繁雜的整理用這種方法，無庸說很新的，而且有着完的內容，你瞧，全書目錄，是這樣的排法

第一章引言，第二章劇的研究方法，第三章演劇發生論，第四章構成論，第五章劇

論。可以說把演劇這部門綜合的藝術的各方面都接觸到了。是一件可喜的事情。

首先，「演劇的研究方法」不管是全書的一個緒論，因為這是一個概括的總習的性質，認識了研究方法，再來從事研究，至少這裏有較科學的精神，同時，作為全書起頭，以概括全書，於讀者明瞭這多的全豹方面也方便的。

（未完）

痛疼之家病及母岳人夫

浙江嘉興天凝莊北廊下陳菊人醫生來書云「鄙人使用紐祿豐覺其確具止痛功效去年內人產後腹中作痛屢藥無效迨紐祿豐痛即不作自是病家有患疼痛者余均勸服紐祿豐而告愈即痛甚難眠服之亦效又家岳母近患頭痛余贈以紐祿豐服之其痛亦愈」

紐祿豐絕對純潔之速效止痛片各藥房皆有出售每瓶法幣二角向上然江西路四五一號韋廉士醫生藥局購備一次購五瓶者法幣一元郵力不取不滿五瓶者每瓶二角郵力另加

